



MUSEO CIVICO DI CHIOGGIA

**FRANCO FONTANA e FRANCO DONAGGIO**

**M E T R O P O L I S**

MOSTRA FOTOGRAFICA

a cura di Sandra Benvenuti



BARICENTRO  
ASSOCIAZIONE CULTURALE

**inaugurazione sabato 20 giugno 2015 ore 19.00**

**in mostra dal 21 giugno al 30 agosto 2015**

### COMUNICATO STAMPA

*Metropolis* è l'abbattimento dei confini, la dilatazione del pensiero, l'imponente gioco della visione. Con la profonda consapevolezza che la città è molto più di come appare, Fontana e Donaggio indagano nei mille volti che la compongono svelandone quelli segreti. Seguendo il loro naturale desiderio di evasione, i due artisti ci conducono lungo un sentiero di libertà creativa, alla ricerca di nuovi linguaggi e profondità.

Definire **Franco Fontana** e **Franco Donaggio** due fotografi è certamente riduttivo. Potremmo piuttosto pensarli come ricercatori, o poeti, in perenne viaggio verso l'ignoto nella costante ricerca di scoperta. Entrambi amano ridefinire l'essenza nascosta delle cose e *Metropolis* ne è l'esempio.

La composizione rigorosa, il colore pulito e preciso, come fosse inciso nella materia, **Franco Fontana** con il suo sguardo attento e curioso, focalizza l'attenzione su un microcosmo urbano, esaltandone il più piccolo dettaglio, e ci trasporta in un immaginario ideale dalle atmosfere rarefatte. Con elegante naturalezza, l'autore modifica il senso del tutto, catturandone l'anima; svela l'intima natura della materia che diviene custode di ricordi, la segnaletica stradale un universo intriso di vite vissute. Franco Fontana con raffinata maestria libera le cose dalla loro ovvia funzione estetica per rivelare l'inatteso...

Se Fontana ci attrae con il particolare, **Franco Donaggio** dilata la visione, libera lo spirito e spinge il limite verso un'apertura ampia, totale. La città è stretta per Donaggio e ne smantella i confini, con impeto creativo li oltrepassa, osserva un macrocosmo metropolitano popolato da cose e persone che fluttuano nel suo immaginifico palcoscenico. L'artista vede il precario equilibrio dell'uomo, ne avverte fragilità, paura, solitudine, e con onirica visione lo accompagna verso un mondo senza tempo per liberare i sogni al vento, dove il rumore si fa sussurro fino a divenire verbo....

Fontana e Donaggio, due artisti di fama internazionale e di diversa provenienza piegano la fotografia per costruire un mondo nuovo ricco di fascino e armonia. Due autori qui uniti nel confronto provocano emozioni che trovano un loro tempo di scoperta oltre il momento della visione, suscitando trascendenti sensazioni.

Sorge ora naturale la domanda... non è forse questo lo scopo dell'arte?

**In mostra 30 fotografie a colori in grande e medio formato**

Courtesy: Sabrina Raffaghello arte contemporanea, Milano - Amsterdam

La serata inaugurale della mostra sarà accompagnata dalle note musicali della Band **ELASTIC TRIO**,  
Luca Zennaro - chitarra, Giorgio Bullo - basso elettrico, Cristian Tiozzo - batteria

**Per info: ufficio stampa SB Milano - Tel 02 603628, cell. 335 5871944 - sandrabenv@gmail.com**

**Museo Civico della Laguna Sud** - S. Francesco fuori le mura, Campo Marconi, 1 30015 Chioggia (VE)  
orari : martedì, mercoledì ore 9-13; giovedì, venerdì, sabato e domenica ore 9-13/21-23 chiuso il lunedì - ingresso libero  
Tel 0415500911 - Fax 0415509581 - [museo@chioggia.org](http://museo@chioggia.org)

## **Franco Fontana**

Modena il 9 dicembre 1933

Comincia a fotografare nel 1961 come amatore, già nel 1968 viene allestita la sua prima mostra e quell'anno rappresenta una svolta sostanziale nel suo percorso artistico. Da allora ha pubblicato oltre quaranta libri con diverse edizioni: italiane, svizzere, giapponesi, francesi, tedesche, americane e spagnole. Ha firmato tantissime campagne pubblicitarie, ha collaborato e collabora con numerose riviste di tutto il mondo. La sua lunga carriera è costellata di riconoscimenti, premi e onorificenze tra cui: il XXVIII premio per l'arte Ragno d'Oro dell'Unesco, Premio per la cultura della Presidenza del Consiglio dei Ministri, L'onorificenza di Commendatore della Repubblica per meriti artistici. La Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino gli ha di recente conferito la Laurea Honoris Causa in Design eco compatibile. Ha esposto in oltre 400 mostre personali e collettive in Europa e all'estero. Le sue opere sono conservate in oltre cinquanta musei in tutto il mondo e in molte collezioni private. Insegna al Politecnico di Torino, all'Università Luiss di Roma e ha tenuto workshop e conferenze presso in prestigiose istituzioni culturali nelle maggiori capitali mondiali.

## **Franco Donaggio**

Chioggia (Ve) 1958

Franco Donaggio opera a Milano come fotografo e artista dal 1979. Fin dai primi anni della sua attività professionale Donaggio privilegia e approfondisce la ricerca tecnica in ogni aspetto della fotografia; dalla camera oscura allo studio della luce nelle loro infinite possibilità estetiche, arrivando presto alla libertà espressiva che oggi più lo caratterizza nel panorama della fotografia contemporanea. Nel 1992 gli viene conferito il premio 'Pubblicità Italia' per la fotografia professionale di still life. Nel 1995 Donaggio realizza il suo primo importante progetto fine art intitolato Metaritratti che lo vedrà vincitore nel 1996 del 'Kodak Gold Award' Italiano per la fotografia di ritratto. Donaggio dedica sempre maggiore attenzione alla fotografia d'autore e avvia rapporti di collaborazione con galleristi italiani, europei e americani che lo porterà ad essere presente tra i più importanti eventi d'arte fotografica internazionali: Art Miami, Photo LA, AIPAD show, New York; Art Fair, Chicago. L'artista ha realizzato molti progetti, pubblicato in varie riviste, esposto in diverse gallerie e musei in Italia e all'estero, tra le più recenti: Manege Museum, San Pietroburgo; 54° Biennale di Venezia; Museo Marliani Cicogna, Busto Arsizio (Va); Museo la Civitella, Chieti; CAMeC centro d'arte Moderna e Contemporanea, La Spezia; Forte di Bard, Valle d'Aosta; Museo Civico di Chioggia (Ve), ed altri. Le sue opere sono presenti in numerose collezioni pubbliche e private. Donaggio è stato visiting professor all'Accademia di Brera; all'università Cà Foscari di Venezia; all'Istituto Italiano di fotografia di Milano, e commissario di tesi all'Istituto Europeo di Design di Milano.

## **FRANCO FONTANA e FRANCO DONAGGIO**

### **M E T R O P O L I S**

mostra a cura di Sandra Benvenuti

#### **Inaugurazione:**

**Sabato 20 Giugno 2015, ore 19,00**  
**cocktail - musica live di ELASTIC TRIO**

**Gli artisti saranno presenti**

**In mostra dal 21 giugno al 30 agosto 2015**

#### **In mostra 30 fotografie a colori in grande e medio formato**

Courtesy: Sabrina Raffaghello arte contemporanea, Milano – Amsterdam

**Per info:** Ufficio stampa SB Milano - tel 02603628, cell 335 5871944 - [sandrabenv@gmail.com](mailto:sandrabenv@gmail.com)

**Museo Civico della Laguna Sud** - S. Francesco fuori le mura, Campo Marconi, 1 30015 Chioggia (VE)  
orari : martedì, mercoledì ore 9-13; giovedì, venerdì, sabato e domenica ore 9-13/21-23 chiuso il lunedì - ingresso libero  
Tel 0415500911 - Fax 0415509581 - [museo@chioggia.org](mailto:museo@chioggia.org)

**LE FOTO A MAGGIORE RISOLUZIONE SONO SCARICABILI AL SEGUENTE LINK**  
(trascinare dalla finestra del browser web sulla scrivania)

<http://www.donaggioart.it/METROPOLIS-Fontana-Donaggio.html>



©Franco Fontana, Asfalti – Bologna – 4, 2004



©Franco Fontana, Asfalti – Modena – 29, 2005



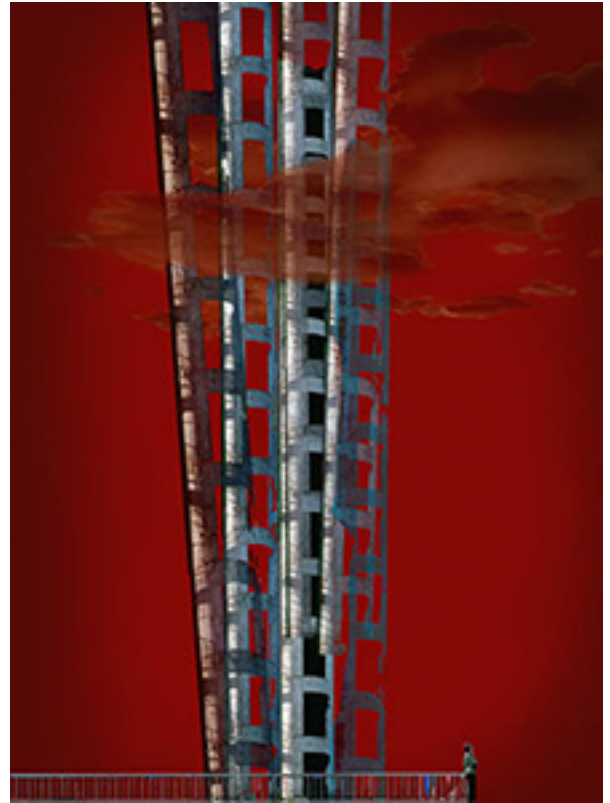
©Franco Fontana, Asfalti – Londra, 1995



©Franco Fontana, Asfalti – Modena, 2005



©Franco Donaggio, 2003 Urbis - profilo di palazzo



©Franco Donaggio, 2005 Urbis – tramonto di città



©Franco Donaggio, 2006 Urbis – angelo di città



©Franco Donaggio, 2004 Urbis – equilibri precari

